



La creación de los mayas

El arte de Guatemala

Rebecca Hinson

La creación de los mayas

El arte de Guatemala

Rebecca Hinson



Dedicado a Roberto Monjaras

Copyright © 2012 por Rebecca Ann Hinson

Todos los derechos reservados.

Número de control de la Biblioteca del Congreso: 2012906191

Editado por la Dra. Nora Erro Peralta y Diane Taylor

Consultor histórico: Roy Bartolomei

CCSS questions available with bulk purchases.

Rebecca Hinson Publishing

Lake Worth, Florida

Impreso en los Estados Unidos de América

ISBN 978-1-938360-90-9



Hace mucho tiempo los dioses mayas crearon la tierra.



La tierra era hermosa,
pero no había gente para
disfrutarla.



**Entonces, los creadores
tomaron arcilla y formaron a
las primeras personas.**



**Pero cuando llegaron las
lluvias, la arcilla se disolvió y
el agua se las llevó.**



Después, los dioses tallaron las personas de madera, pero sus corazones eran duros, y no podían amar; así los dioses las destruyeron.



Mientras los creadores
planeaban su próxima
creación, un gato montés,



un coyote,



un loro,



y un cuervo aparecieron.
“Vengan con nosotros,”
dijeron, “y les mostraremos lo
que deben hacer.”



Llevaron a los creadores a
Paxil y Cayalá, donde hay
maíz blanco,